

Norsonic AS

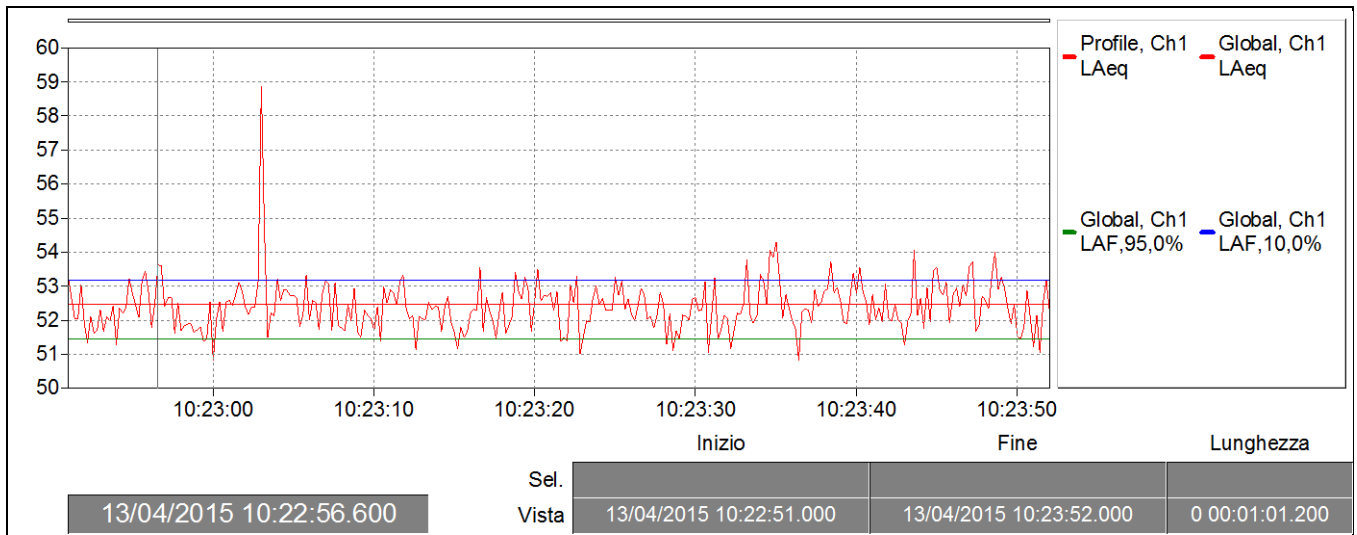
P.O.Box 24
 N-3421 Lierskogen, Norway
 Tel. +47 3285 8900, Fax +47 3285 2208
www.norsonic.com, info@norsonic.com



Customer:
 M5

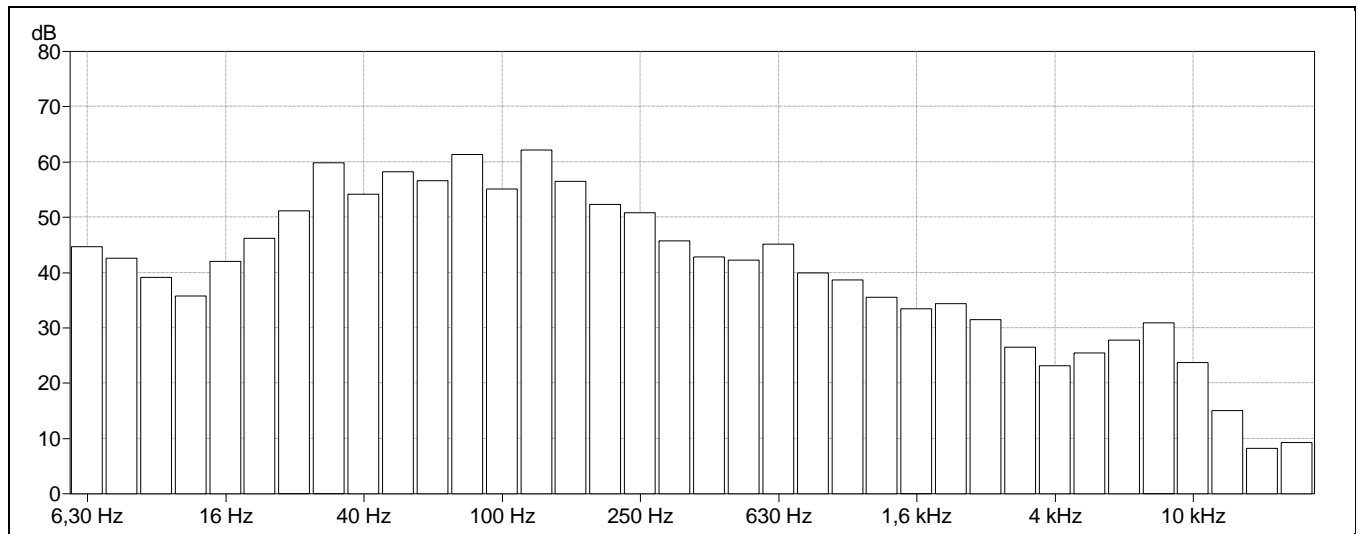
R.ROSA – SBARCO ASCENSORE

Microphone position:		Operator:	
Measurement title:	NOR140_FILE_150413_0005	Date:	13/04/2015 10:22:51
Measurement duration:	0 00:01:01.000	Period length:	0 00:00:00.100
Initial calibration level:		Filter bandwidth:	1/3-octave
		Instrument sensitivity:	-25,2 dB
		End calibration level:	



Norsonic AS

P.O.Box 24
N-3421 Lierskogen, Norway
Tel. +47 3285 8900, Fax +47 3285 2208
www.norsonic.com, info@norsonic.com



	Leq (dB)	LF(max) (dB)	LF(min) (dB)	LI(max) (dB)	LF, 10,0% (dB)	LF, 95,0% (dB)
A	52,5 dB	58,8 dB	50,8 dB	61,1 dB	53,2 dB	51,4 dB
Z	68,3 dB	72,1 dB	65,2 dB	73,6 dB	69,6 dB	66,6 dB
FRQ						
6,30 Hz	44,7 dB	57,2 dB	23,1 dB	58,4 dB	48,2 dB	31,9 dB
8 Hz	42,6 dB	55,4 dB	25,0 dB	56,4 dB	45,8 dB	31,0 dB
10 Hz	39,2 dB	53,7 dB	23,0 dB	54,9 dB	42,1 dB	28,6 dB
12,5 Hz	35,8 dB	49,1 dB	22,7 dB	50,8 dB	38,5 dB	26,2 dB
16 Hz	42,0 dB	55,1 dB	28,2 dB	56,8 dB	45,5 dB	32,9 dB
20 Hz	46,2 dB	56,9 dB	31,2 dB	58,7 dB	49,8 dB	36,5 dB
25 Hz	51,2 dB	63,0 dB	38,3 dB	65,2 dB	54,3 dB	43,8 dB
31,5 Hz	59,8 dB	68,9 dB	44,8 dB	70,2 dB	63,0 dB	51,3 dB
40 Hz	54,2 dB	62,8 dB	40,8 dB	64,8 dB	58,1 dB	45,7 dB
50 Hz	58,2 dB	66,8 dB	46,1 dB	67,7 dB	61,1 dB	50,9 dB
63 Hz	56,6 dB	62,3 dB	49,0 dB	64,6 dB	58,9 dB	52,2 dB
80 Hz	61,3 dB	69,0 dB	52,1 dB	70,2 dB	63,9 dB	56,3 dB
100 Hz	55,1 dB	60,2 dB	49,1 dB	62,3 dB	57,1 dB	51,8 dB
125 Hz	62,2 dB	66,6 dB	56,8 dB	68,9 dB	64,1 dB	58,6 dB
160 Hz	56,5 dB	60,9 dB	50,9 dB	62,9 dB	58,4 dB	53,5 dB
200 Hz	52,3 dB	57,1 dB	47,8 dB	58,5 dB	53,9 dB	49,7 dB
250 Hz	50,8 dB	55,0 dB	45,7 dB	56,7 dB	52,3 dB	48,5 dB
315 Hz	45,8 dB	49,9 dB	41,9 dB	52,0 dB	47,1 dB	43,9 dB
400 Hz	42,9 dB	46,8 dB	39,2 dB	49,9 dB	44,0 dB	41,1 dB
500 Hz	42,2 dB	46,6 dB	39,4 dB	48,1 dB	43,4 dB	40,5 dB
630 Hz	45,2 dB	49,3 dB	41,4 dB	51,0 dB	46,8 dB	42,9 dB
800 Hz	40,0 dB	44,4 dB	37,6 dB	46,2 dB	40,9 dB	38,7 dB
1 kHz	38,7 dB	43,4 dB	36,6 dB	45,0 dB	39,5 dB	37,5 dB
1,25 kHz	35,5 dB	43,5 dB	33,1 dB	45,6 dB	36,3 dB	34,3 dB
1,6 kHz	33,5 dB	41,2 dB	31,6 dB	44,1 dB	34,2 dB	32,4 dB
2 kHz	34,4 dB	37,5 dB	32,7 dB	47,9 dB	35,1 dB	33,6 dB
2,5 kHz	31,5 dB	37,5 dB	30,1 dB	38,9 dB	32,2 dB	30,7 dB
3,15 kHz	26,5 dB	43,1 dB	23,8 dB	46,2 dB	26,5 dB	24,4 dB
4 kHz	23,2 dB	43,4 dB	16,7 dB	46,0 dB	22,7 dB	17,4 dB
5 kHz	25,5 dB	48,3 dB	11,1 dB	51,2 dB	20,8 dB	11,7 dB
6,3 kHz	27,8 dB	51,4 dB	6,9 dB	54,7 dB	19,2 dB	9,8 dB
8 kHz	30,9 dB	55,1 dB	6,2 dB	58,2 dB	17,5 dB	9,8 dB
10 kHz	23,7 dB	47,2 dB	7,1 dB	50,4 dB	16,0 dB	9,8 dB
12,5 kHz	15,1 dB	37,2 dB	6,3 dB	40,3 dB	13,4 dB	9,8 dB
16 kHz	8,2 dB	24,5 dB	5,3 dB	26,9 dB	10,0 dB	9,8 dB
20 kHz	9,2 dB	17,0 dB	8,0 dB	19,2 dB	10,0 dB	9,8 dB